



La Universidad Nacional Arturo Jauretche invita a artistas de todo el país a participar en un concurso de muralismo cuya temática es la “Historia Nacional”.

La convocatoria tiene como objetivo seleccionar, a través de un jurado, un proyecto individual o colectivo que cumpla con la temática y requisitos que se encuentran disponibles en las bases y la total aceptación de las mismas.

El muro destinado a tal efecto forma parte del hall de acceso principal de la UNAJ y es a su vez antesala del Auditorio cuyas dimensiones son 5 x 24 mts.

Bases y Condiciones:

Temática:

El tema a abordar es sobre “Historia Nacional”. En el último punto de las Bases se encuentra una bibliografía sobre la temática con fines orientativos e ilustrativos para estimular la producción artística.

Participantes:

Podrán participar artistas o grupo de artistas de todo el país.

No se admitirán obras de familiares del Jurado, de integrantes de la UNAJ, parientes consanguíneos o parientes políticos de ellos hasta el primer grado de parentesco.

Los participantes deberán ser personas mayores de 18 años.

Características de la Obra:

Para el Concurso se admitirán solamente obras inéditas originales.

No se admitirán las que excedan los dos años de antigüedad, ni las copias, ni aquellas propuestas que no respeten las medidas máximas establecidas, como así tampoco aquellas cuyo concepto difiera del tema propuesto.

El preparado de la pared como los materiales de ejecución serán proporcionados por la UNAJ.

Ubicación:

El mural se realizará en la Sede1 de la Universidad Nacional Arturo Jauretche sita en Av. Calchaquí 6200 en la localidad de Florencio Varela. El muro destinado a tal efecto forma parte del hall de acceso principal de la UNAJ y es a su vez antesala del Auditorio cuyas dimensiones son 5 x 24 mts. Se deben tener en cuenta las características y dimensiones del lugar, debiendo considerar el o los artistas el croquis y fotos que formarán parte del concurso.

Presentación:

Los interesados podrán presentar sus propuestas a partir del día 20 de agosto del 2014 al 28 de noviembre del 2014. Los proyectos deberán ser entregados en sobre cerrado en el Centro de Política y Territorio, Av. Calchaquí 6200 (1888) Florencio Varela, Pcia. Buenos Aires. Para consultas e información al respecto podrán remitirse al 11-5093-0260/0261 o al correo electrónico arte@unaj.edu.ar



Se deberá documentar la propuesta presentando como mínimo una lámina formato 50 X 70 cm., donde se represente el mural a una escala tal que sea de fácil visualización, también con nivel de detalles. Se podrán incluir fotomontajes o cualquier otra pieza que el artista considere conveniente para la adecuada comprensión de su obra. La representación queda a libre elección del artista. Se sugiere la presentación de un texto breve alusivo a la temática.

Se debe adjuntar una Memoria Descriptiva donde se detallen los materiales a emplear indicando colores, calidad del material y cantidades; y otro sobre cerrado con datos personales.

El costo de los materiales está a cargo de la UNAJ no así los ayudantes o cualquier otra persona o empresa intervinientes en el proyecto.

La propuesta se entregará en formato digital (CD) en un sobre tamaño A4, cerrado, con rotulo indicando el nombre del artista o artistas o nombre del grupo, y conteniendo en su interior la información que identifique al/los artista/s: Nombre y Apellido, DNI, Dirección, Teléfono, Dirección de correo electrónico; junto a la memoria descriptiva especificada anteriormente.

Los artistas autorizarán a la UNAJ, y lo deberán expresar en su presentación, al entregar sus propuestas para que sus bocetos se expongan en los palieres del edificio en cuestión, según lo decida la Universidad y a título gratuito.

El proyecto seleccionado deberá ceder los derechos de autor y reproducción de la imagen a la UNAJ.

Rechazo de las propuestas:

No se aceptará ningún proyecto que no cumpla con los requisitos estipulados en las presentes bases.

Premio:

El jurado otorgará un (1) Premio de \$ 48.000

El premio será adjudicado por unanimidad, quedando a criterio del Jurado las menciones honoríficas.

Se comunicará por correo electrónico al artista premiado y a las menciones honoríficas, la selección y/o premiación de la/s obras.

Los resultados serán publicados en la web de la UNAJ y en los diarios de la zona.

Jurado:

El Jurado estará compuesto por cinco (5) miembros:

Tres (3) representantes de la Universidad Nacional Arturo Jauretche

Un (1) representante de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Florencio Varela

Un (1) artista plástico perteneciente a A.A.V.R.A.

El fallo del jurado es inapelable.

**Criterios de selección:**

El jurado tendrá en cuenta los siguientes criterios en la evaluación:

- 1- Creatividad
- 2- Mensaje
- 3- Contenido del Mural. Dominio del color y la forma.

Tiempo de Ejecución:

El comienzo de la obra será pactado oportunamente entre las partes y según lo disponga oportunamente la UNAJ de acuerdo a su propio criterio.

El artista o el grupo de artistas ganador una vez notificado, deberá ejecutar el mural en forma continua, sin lapsos de interrupción salvo acuerdo entre las partes y/o decisión de la UNAJ.

Se dará por terminada la obra una vez que quede protegida la capa pictórica.

Exposición:

La Universidad Nacional Arturo Jauretche se reserva el derecho de la reproducción gráfica de la obra ganadora, además podrá exponer tanto los bocetos como una reproducción a escala dentro o fuera de la UNAJ, quedando autorizada por el artista para realizar tales acciones desde el momento de la ejecución de la obra en el lugar indicado y luego de recibido el premio.

La obra quedará en forma definitiva en el espacio asignado salvo que la UNAJ considere por alguna cuestión su traslado.

La imagen de la obra ganadora podrá emplearse como ícono del edificio, para distintos usos en papeles membretados, publicidad, como referencia, etc., por parte de la UNAJ

Apertura de sobres:

Los sobres conteniendo las propuestas se abrirán en el Centro de Política y Territorio de la Universidad Nacional Arturo Jauretche, sito en Av. Calchaquí 6200 (1888) Florencio Varela, Pcia. Buenos Aires, con la presencia de los miembros del Jurado.

El Jurado tendrá treinta (30) días para expedirse.

El resultado del concurso se dará a conocer a través de la página web de la UNAJ.

Luego se hará la notificación oficial en el domicilio denunciado por los artistas del resultado del concurso, el nombre del ganador y de las menciones honoríficas.

Retiro de las propuestas:

Los CD's y láminas propuestas que no hayan sido seleccionadas podrán ser retiradas dentro de los diez (10) días, luego de finalizada la selección del ganador.

Calendario Concurso Mural "Historia Nacional"

20 de agosto del 2014 al 28 de noviembre del 2014, Recepción de sobres según Bases y Condiciones.

10 de diciembre del 2014, dará a conocer el ganador en una convocatoria que decidirá la UNAJ.



Disposiciones anexas:

Cualquier aspecto técnico, de organización o de cualquier otro tipo que no estuviese contemplado en las bases, será resuelto por la UNAJ según los criterios que fije oportunamente y de forma unilateral e inapelable.

La participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes bases y su plena conformidad con el contenido de las mismas.

Bibliografía

GALASSO, NORBERTO. *Historia de la Argentina*. Tomo I y II. Buenos Aires: Ediciones Colihue, 2011.
 GALASSO, NORBERTO (Coor.). *Los malditos*. Buenos Aires: Editorial Madres Plaza de Mayo, 2005.
 PIGNA, FELIPE ISIDRO. *Lo pasado pensado. Entrevistas con la Historia Argentina*. Buenos Aires, Editorial Bocke.
 ROCK, DAVID (Comp.). *Argentina en el Siglo XX*. San Isidro: Leguaje Claro, 2009.
 O'DONNELL, PACHO. *Historias argentinas*. Buenos Aires: Editorial Delbolsillo.
 GONZÁLEZ VELASCO, C. (Comp.) *Problemas de historia argentina (1912-2011)*, Florencio Varela: UNAJ, 2014.

http://www.unaj.edu.ar/bibliounaj/index.php?option=com_phocadownload&view=category&download=412:problemas-de-historia-argentina&id=9:libros-ciclo-inicial&Itemid=158

Fotos de la pared donde se pintará el mural



