

CHARLAS CON ARTISTAS ABIERTAS A LA COMUNIDAD, 1º CICLO 2014

Gabriel Baggio, (Argentina)

Prof. Graciela Olio

Prof. Colaboradoras: Claudia Toro y Marie Epiney

Viernes 6 de Junio de 18 a 20 hs.

Bartolomé Mitre 1869. Aula 9 Piso 1º

EN EL MARCO DE LA CLÍNICA DE OBRA CERÁMICA

GABRIEL BAGGIO

Nació en Buenos Aires, en 1974, donde vive y trabaja. Se graduó en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires (1998).

Obtuvo el Gran Premio de Honor del salón UADE de pintura (2012); el Primer Premio del salón Klemm de Artes Visuales (2009); el Premio Menores de 35 años del LX Salón Nacional de Rosario (2006); el Subsidio a la Creación Artística del Fondo Nacional de las Artes (2003) y del Fondo Metropolitano de la ciudad de Buenos Aires (2007 y 2009).

Fue invitado por la Universidad Nacional Autónoma de México para participar en Performagia '07, México DF, (2007); becado por TriangleArt Trust para participar del Hong Konk international artist's Workshop, China (2005) y por Unesco-Aschberg para realizar una residencia de 4 meses en el Museo de Arte Moderno de Dublín, Irlanda (2003-4).

Realizó exhibiciones individuales, grupales y performances en Fundación Klemm, Bs. As, (2011); en el World Bank of Washington, Usa, (2011-2012); en el Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Alemania, 2010; en la 1ra Bial de las Américas, Denver, Usa, (2010); en los Museos de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina, (2012, 2010 y 2003) y de Dublín, Irlanda, (2004); en el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Argentina, (2008); Fundación PROA, Argentina (2011-2009), en el centro Simón I. Patiño, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, (2008); en el Museo de Arte Contemporáneo de La Plata, Argentina (2012), de Caracas, Venezuela, (2008); de Río de Janeiro, Brasil, (2007) y de Rosario, Argentina, (2007), en el Centro de Exposiciones de Saint-Hyacinthe de Montreal, Canadá, (2006) y en diversos espacios de arte y galerías privadas de la ciudad de Buenos Aires, Tucumán, Madrid, Córdoba, Miami, Mexico D.F, Rosario, Dublin, etc.

Poseen su obra el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, la Fundación UADEart, la Fundación F.J. Klemm, el Museo Castagnino-Macro de Rosario y diversas colecciones privadas en Argentina, Brasil, Canadá e Inglaterra.

Departamento de Artes Visuales
Bartolomé Mitre 1869. C1039AAA
(54.11) 2056.5676
Buenos Aires, Argentina
www.visuales.iuna.edu.ar