

CAMBIO DE SEDES – 1º ETAPA 2016

DE SEDE MITRE A SEDE HUERGO

- » Comunicación y Medios - Cátedra Sel
- » Conservación Museológica - Cátedra Rivara
- » Dibujo - Artes del Fuego - Cátedra Árraga
- » Dibujo - Sistema de Representación - Cátedra Dasch
- » Dibujo - Sistema de Representación - Cátedra Luceño
- » Dibujo - Sistema de Representación - Cátedra Murgía
- » Dibujo - Sistema de Representación - Cátedra Saggese
- » Documentación y Metodología - Cátedra Borja
- » Estética - Cátedra Virasoro
- » Estética - García Vinent
- » Filosofía - Cátedra Marteau
- » Fundamentos Teóricos de la Producción Artística - Cátedra Marteau
- » Historia de la Cultura - Cátedra Castillo
- » Historia de las Artes Visuales - Cátedra Magaz
- » Historia de las Artes Visuales - Cátedra Pallazzolo
- » Historia del Teatro y Análisis de Texto - Cátedra Coce
- » Lenguaje Visual - Cátedra Proz
- » Lenguaje Visual - Artes del Fuego - Cátedra Molinari
- » Lenguaje Visual - Cátedra Alonso
- » Lenguaje Visual - Cátedra Ara monti
- » Lenguaje Visual - Cátedra Bardelas
- » Lenguaje Visual - Cátedra Castex
- » Lenguaje Visual - Cátedra Flores
- » Lenguaje Visual - Cátedra Labró
- » Lenguaje Visual - Cátedra Zori
- » Metodología de la Investigación - Cátedra Slomiansky
- » Org, produc y comercialización de eventos cult y artísticos - Cátedra Batistozzi
- » OTAV - Digitalización - Cátedra Paredes
- » Peritaje y catalogación - Cátedra Rivara
- » Psicología General - Cátedra Ayub
- » Seminario Unificado de Sist de Representación - Cátedra Saggese
- » Seminario: Gestión y Organización - Cátedra Borja
- » Semiótica - Cátedra Guerra Lage

- » Taller de vidrio - Cátedra Servat
- » Taller Proyectual Dibujo - Cátedra Acosta
- » Taller Proyectual Dibujo - Cátedra Crespo
- » Taller Proyectual Dibujo - Cátedra Molina
- » Taller Proyectual Dibujo - Cátedra Portillos
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Florio
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Minacori
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Soibelman
- » Técnicas Fotográficas - Cátedra Greve

DE SEDE MITRE A SEDE LAS HERAS

- » Conservación-Restauración de pint de caballete y mural - Cátedra Razé
- » Depósito, traslado y exposición - Cátedra Rivara
- » Documentación y Metodología - Cátedra Borja
- » Fundamentos teóricos de la Producción artística - Cátedra Marteau
- » Historia de la Restauración - Cátedra Rosso
- » Seminario: Gestión y Organización - Cátedra Borja
- » Seminario: la obra de arte y su sentido hist., cultural y social - Cátedra Sousa
- » Taller Proyectual Escultura - Cátedra D'Angelo
- » Taller Proyectual Escultura - Cátedra Elía
- » Taller Proyectual Escultura - Cátedra Madanes
- » Taller Proyectual Grabado - Cátedra Agüero
- » Taller Proyectual Grabado - Cátedra Levy
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Althabe
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Bissolino
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Marotta

2º Etapa (a llevar a cabo en julio 2016)

DE SEDE LA BOCA A SEDE HUERGO

- » Ciencias aplicadas a las Artes del Fuego - Cátedra Garriga
- » Color y retoque pictórico - Cátedra Monkes
- » Conservación preventiva - Cátedra Fernández
- » Dibujo - Artes del Fuego - Cátedra Crespo
- » Diseño, producción y serialización - Cátedra Nassi
- » Diseño, producción y serialización - Cátedra Voglino
- » Escenotécnia - Cátedra Diviú

- » Estética - Cátedra Padín
- » Estética - De los Reyes
- » Filosofía - Cátedra Padín
- » Fundamentos teóricos de la producción artística - Cátedra Squire
- » Historia de la Cultura - Cátedra Gómez
- » Historia de la Cultura - Cátedra Méndez Cherey
- » Historia de las Artes del Fuego - Cátedra Romero
- » Idioma - Borthwick
- » Idioma - Cátedra Tkacz
- » Lenguaje Visual - Artes del Fuego - Cátedra Burone Risso
- » Lenguaje Visual - Cátedra Anguio
- » Luminotecnia Teatral - Cátedra Merzari
- » Luminotecnia Teatral - Cátedra Rinaldi
- » Maquillaje - Cátedra Martínez
- » Maquillaje y caracterización - Cátedra Martínez
- » OTAV - Cerámica - Cátedra García Cabo
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Fels
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Fernícola
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Molina
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Ponce
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Porley
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Portillos
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Raffo
- » OTAV - Dibujo - Cátedra Tapia Vera
- » OTAV - Digitalización - Cátedra Caceres
- » OTAV - Digitalización - Cátedra Zerbarini
- » OTAV - Escenografía - Cátedra Nigro
- » OTAV - Escenografía - Cátedra Rodríguez Leroux
- » OTAV - Escenografía - Cátedra Martinez
- » OTAV - Escenografía - Cátedra Vera
- » OTAV - Escultura - Cátedra Baca her
- » OTAV - Escultura - Cátedra D'Aniello
- » OTAV - Escultura - Cátedra de Bueno
- » OTAV - Escultura - Cátedra Sor
- » OTAV - Escultura - Cátedra Tomsig
- » OTAV - Grabado - Cátedra Agüero
- » OTAV - Grabado - Cátedra Beccaría

- » OTAV - Grabado - Cátedra Levy
- » OTAV - Grabado - Cátedra Paulón
- » OTAV - Pintura - Cátedra Astica
- » OTAV - Pintura - Cátedra Cuello
- » OTAV - Pintura - Cátedra Destéfanis
- » OTAV - Pintura - Cátedra Gásperi
- » OTAV - Pintura - Cátedra Labró
- » OTAV - Pintura - Cátedra Marotta
- » OTAV - Pintura - Cátedra Minacori
- » OTAV - Pintura - Cátedra Nazarian
- » Procedimientos Pictóricos - Cátedra Monkes
- » Seguridad e higiene - Cátedra Ermili
- » Semiótica - Barrios
- » Taller Artes del Fuego - Cátedra García Cabo
- » Taller Cerámico - Cátedra García Cabo
- » Taller Cerámico - Cátedra Olio
- » Taller de esmaltado sobre metales - Cátedra Ostermann
- » Taller de mosaico - Cátedra Court
- » Taller Proyectual - Taller de Realización - Cátedra Barreiro
- » Taller Proyectual Dibujo - Cátedra Portillos
- » Taller Proyectual Escenografía Audiovisual - Cátedra Pastorino
- » Taller Proyectual Escenografía Audiovisual - Cátedra Martínez
- » Taller Proyectual Escenografía Teatral - Cátedra Diviú
- » Taller Proyectual Escenografía Teatral - Cátedra Rodríguez Leroux
- » Taller Proyectual Escenografía Teatral - Cátedra Vera
- » Taller Proyectual Escultura - Cátedra Valderrey
- » Taller Proyectual Pintura - Cátedra Molinari
- » Tecnología de los materiales - Cátedra López Coda
- » Vestuario - Cátedra García

DE SEDE LA BOCA A SEDE LAS HERAS

- » Conservación-Restauración de documento gráfico y papel - Cátedra Court
- » Conservación-Restauración de Pintura - Cátedra Melo
- » Conservación-Restauración de pintura de caballete y mural - Cátedra Court
- » Física, química y biología - Cátedra Marte
- » Física, química y biología - Cátedra Pérez Botta
- » Práctica de conservación - restauración - Cátedra Court

- » Práctica de laboratorio - Física, química y biología - Cátedra Cedrola
- » Práctica de laboratorio - Física, química y biología - Cátedra Ferré
- » Práctica de laboratorio - Física, química y biología - Cátedra Pérez Botta
- » Taller Proyectual Digitalización - Cátedra Cáceres
- » Taller Proyectual Digitalización - Cátedra Zerbarini
- » Taller Proyectual Grabado - Cátedra Beccaría
- » Técnica de la Conservación y Restauración - Cátedra Barrio